

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
ГБУ ДППО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
протокол № 3 от 05 декабря 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
О.А. Римкявичене
«07» декабря 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
повышения квалификации**

«Технология подкастинга на современном уроке»

Категория слушателей – педагогические работники ОУ

Сроки реализации – 18 часов

Режим обучения – по 3 часа в день

Разработчики программы:

Гринмирис Альфред Владимирович,
преподаватель ГБУ «ИМЦ»;

Шеко Вера Владимировна, педагог
дополнительного образования

Санкт-Петербург
2022 г.

АННОТАЦИЯ

Образовательная программа составлена в соответствии с требованиями действующего Профессионального стандарта, предназначена для педагогов ОУ и направлена на формирование профессиональных компетенций педагога в условиях цифровизации образования. Проектирование, разработка и применение мультимедийных образовательных продуктов в образовательном процессе ОУ позволят оптимизировать подготовку материалов к развивающим (обучающим) занятиям для детей школьного возраста. В процессе освоения курса слушатели создадут собственные мультимедийные образовательные продукты с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Формируемые компетенции дают возможность проектировать образовательный процесс в условиях современной информационно-образовательной среды ОУ, в соответствии требованиями ФГОС.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель программы: совершенствование профессиональной компетентности педагога в области применения современных технологий воспитания и обучения в школе

Категория слушателей: педагогические работники ОУ

Задачи

1. Компенсация и преодоление профессиональных дефицитов педагога школьной образовательной организации

Методические дефициты

Методика проектирования цифровых образовательных продуктов для повышения качества занятий и достижения планируемых результатов.

Методика проведения занятий с использованием новых цифровых технологий.

Психолого-педагогические дефициты

Формирование мотивации обучающихся и реализация индивидуального подхода в обучении с применением современных цифровых технологий..

Дефициты в области ИКТ

Достижение уровня цифровизации образования, необходимого для реализации профессиональной деятельности, в условиях развивающейся Информационно-образовательной среды ОУ

2. Формирование трудовых функций и трудовых действий, предусмотренных действующим профессиональным стандартом

Обобщенных трудовых функций (ОТФ)	Трудовых функций (ТФ)	Трудовых действий (ТД)	Необходимых умений (НУ)
-----------------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------

<p>Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательной организации школьного образования</p>	<p>Общепедагогическая функция. Обучение. Развивающая деятельность. Воспитание.</p>	<p>ТД 1. Планирование и проведение занятий с использованием новых цифровых технологий ТД 2. Формирование универсальных учебных действий обучающихся ТД 3. Формирование навыков, связанных с цифровыми технологиями ТД 4. Профессиональное использование элементов современного цифровых технологий на практике</p>	<p>НУ 1. Владение различными направлениями и видами цифровых технологий. НУ 2. Умение организовывать различные виды деятельности с использованием современных цифровых технологий. НУ 3. Умение создавать и использовать наглядные представления изучаемых объектов и процессов в цифровом виде. НУ 4. Реализация современных, интерактивных, с применением ИКТ, форм и методов воспитательной работы.</p>
---	--	--	--

Практическая значимость программы

Практическая значимость образовательной программы обусловлена возможностью для педагогов в интерактивной и доступной форме освоить содержание и способы применения технологии подкастинга в деятельности педагога.

Освоение слушателем предлагаемой программы позволит обеспечить необходимую подготовку педагога для получения высоких результатов его труда.

Форма обучения: очная

Календарный учебный график:

Общий объём программы в часах - 18.

Из них:

аудиторных часов - 18;

обучение в дистанционном режиме не предусмотрено.

Режим аудиторных занятий:

Часов в день - 3;

Дней в неделю - 1;

Общая продолжительность программы 6 недель.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Компетенции педагога в условиях новых цифровых технологий»

№	Наименование модулей	Ко-во часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практика	
	Всего	18	5	13	Презентация самостоятельно созданного цифрового образовательного продукта
I	Основы аудио-подкаста	9	3	6	Аудио файл одного выпуска подкаста
II	Основы видео-подкаста	9	2	7	Эпизоды работы в кадре (ролик до 1 мин.)
	Итоговая аттестация				Представление итоговой работы: Защита одной из двух цифровых работ, созданной во время курса

Рабочая программа

№ п/п	Содержание	Всего часов	форма проведения занятий		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1 модуль «Основы аудио-подкаста»					

1.	Основы аудио-подкаста	9			
1.1	Вводная лекция : Что такое подкастинг и подкасты, с чего начать?»	1	1	0	Анкетирование
1.2	Программное обеспечение для записи и обработки голоса, необходимое оборудование и особенности монтажа.	2	1	1	
1.3	Развитие и отработка дикции и интонации при записи аудио форматов. Работа с технической базой.	2	1	1	
1.4	Практическое занятие по записи подкаста на выбранную слушателем тему	2	0	2	Аудио файл одного выпуска подкаста
1.5	Аудио-подкаст на уроке для моделирования интерактивной коммуникативной ситуации	2	1	1	
2 модуль «Основы видео-подкаста»					
2.	«Основы видео-подкаста»	9			
2.1	Вводная лекция: «Правила съемки и подготовка к репортажу»	1	1	0	

2.2	Подготовка оборудования (телесуфлер, свет, петличка, камера, хлопушка, хромакей), озвучивание видео, работа в кадре.	2	1	1	Эпизоды работы в кадре (ролик до 1 мин.)
2.3	Практическое занятие по записи видео- репортажа на выбранную тему	2	0	2	
2.4	Видео-подкаст на уроке для моделирования интерактивной коммуникативной ситуации	2	1	1	
4.	Итоговое занятие	2	0	2	Зачет: Защита одной из двух работ, созданной во время курса
Итого		18	5	13	

Содержание программы

Первый раздел. «Основы аудио-подкаста».

Современное образование сегодня, в особенности в эпоху внедрения дистанционных технологий, подвергается существенным изменениям, как в своей структуре, так и в формах подачи информации. Формат дистанционного образования, который так актуален сегодня, не только в связи с той или иной эпидемиологической ситуацией, но и возможностью вести образовательный процесс в удобное время для того или иного субъекта образовательного процесса, включает в себя множество новых направлений подачи материала. Тем самым, актуальность представляемой темы, обуславливается необходимостью развития и внедрения такого направления инновационного дистанционного образования, как образовательный подкастинг.

Дистанционное образование, как формат новых образовательных возможностей появился и начал развиваться в широком понимании в 2020 году, во время пандемии COVID'19. На тот период дистанционная работа педагогов и их взаимодействие с учениками вызывало массу вопросов и ставило множество барьеров, но как мы знаем,

множество преград удалось преодолеть, в том числе при помощи новых моделей взаимодействия. Стоит сказать о том, что многие модели взаимодействия не прошли реализацию или были модернизированы в процессе работы. Один из основных критериев качественной работы дистанционного образования — это хорошее техническое оснащение всех субъектов образовательного процесса. Новые инновационные инструменты, которые появились благодаря дистанционному формату обучения, такие как online квесты, системы Kahoot, Plickers, Padnet, CoreApp и другие, основательно укоренились в процессе обучения детей и в настоящее время. Так же, формат дистанционного образования внес коррективы и в направление синхронного и асинхронного обучения. В большинстве случаев, данное инновационное направление подразумевает под собой асинхрон, то есть, когда учитель и ученик взаимодействуют друг с другом не в прямом диалоге. Педагог подготавливает материал в том или ином формате, после чего обучающийся его получает и усваивает. Такой формат не прост, ведь материал, который получает ученик, должен быть максимально адаптирован и приближен к традиционному и уже знакомому формату обучения. Именно этот аспект и становится основной базой для создания образовательного подкаста, ученик может просмотреть видео-урок или прослушать аудио файл, на котором записан уже знакомый ему голос, который понятно и привычно доносит до него материал.

Для реализации модуля используются следующие формы занятий:

- лекция с элементами обратной связи;
- практикум.

Второй раздел. «Основы видео-подкаста»

Запись видео-контента - одна из самых популярных форм инновационного развития в современном мире. Подобная форма работы с обучающимися открывает множество направлений развития их личностных и социальных качеств. В данном модуле рассматриваются вопросы о том, как наилучшим образом подобрать техническое оснащение для записи видео-роликов. Рассматриваются понятия: репортаж, новостной блок, а также такие направления как: монтаж видео, обработка, сведение и озвучивание.

Для реализации модуля используются следующие формы занятий:

- лекция с элементами обратной связи;
- практикум.

Итоговая аттестация проводится в форме презентации самостоятельно созданного подкаста

«Целевая карта» дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Подкаст, как новая педагогическая технология»

Планируемые результаты обучения

В соответствии с действующим профессиональным стандартом слушатель данной ДПП готовится к решению следующих задач профессиональной деятельности и должен обладать следующими профессиональными компетенциями (обязательные результаты

обучения):

Модуль ДПП	Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции (ПК), подлежащие развитию
Компетентность педагога в сфере цифрового образования педагога в соответствии с действующим профессиональным стандартом. Структура, содержание.	Формирование способности осуществлять самооценку уровня собственной цифровой компетентности и разрабатывать индивидуальный план повышения квалификации.	ПК 1. Готовность к саморазвитию
Методические и технические возможности программ для записи подкастов и новостных роликов.	Формирование способности проектировать образовательный процесс используя методические и технические возможности программ для создания подкастов и новостных роликов.	ПК 2. Готовность к использованию возможностей программ-редакторов для повышения эффективности образовательного процесса в ОУ
Технология проектирования цифрового образовательного продукта Типы и виды интерактивных заданий для обучающихся. Конструирование заданий с использованием мультимедиа.	Формирование способности проектировать образовательный процесс в условиях цифровизации образования.	ПК 3. Готовность к проектированию разработке цифровых образовательных продуктов с целью повышения эффективности образовательного процесса в ОУ и с учётом индивидуальных возможностей и особенностей детей
Возможности сети Интернет для создания цифрового образовательного продукта	Формирование способности поиска, редактирования и использования различных видов информации в сети Интернет	ПК 3. Общепользовательская ИКТ-компетентность
Создание, редактирование файлов различного типа: графических, текстовых, аудио, видео. Использование информации различного вида для решения образовательных задач	Формирование готовности к созданию электронных образовательных продуктов для повышения качества образовательного процесса в ОУ	ПК 3. Общепользовательская ИКТ-компетентность

<p>Проектирование, разработка и создание цифрового образовательного продукта. Действия с аудио и видео файлами, редакторами и системами монтажа.</p>	<p>Формирование способности проектировать, создавать и применять в образовательном процессе ОУ электронные образовательные продукты, обеспечивающие достижение планируемых образовательных результатов</p>	<p>ПК 4. Способность проектировать, создавать и применять в образовательном процессе ОУ электронные образовательные продукты, обеспечивающие достижение планируемых результатов</p>
--	--	---

Оценка планируемых результатов обучения (паспорт оценочных средств для итоговой аттестации)

Оценочные материалы

Итоговая аттестация по программе «Подкаст, как новая педагогическая технология» проводится в форме презентации подкаста, самостоятельно созданного средствами программ, представленных на курсе, предназначенного для использования в образовательном процессе ОУ.

ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ АТТЕСТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Тематика: защита выпускной аттестационной работы в форме отрывка из образовательного подкаста или новостного ролика, по согласованию с преподавателем курса.

Требования к структуре и оформлению аттестационной работы

1. Продукт является мультимедийным образовательным продуктом, выполнен в программе, представленной на курсе.
2. Продукт создан для повышения эффективности образовательной, воспитательной, развивающей задачи
3. Продукт создан для индивидуальной или групповой работы ребёнка школьного возраста и может существовать отдельно от автора.
4. Дизайн и оформление продукта соответствует необходимым требованиям: фон всего продукта единообразен. Надписи и графические объекты удобны для восприятия. Размер текста удобен для восприятия, цвет текста контрастный по отношению к фону.
5. В продукте использованы все изученные в курсе технические возможности программы.
6. Слушатель может рассказать, с какой целью, для решения какой образовательной (развивающей) задачи будет использован созданный продукт и как будет улучшен планируемый результат.
7. Слушатель может рассказать, какие возможности программы, он использовал в процессе работы по проектированию и созданию мультимедийного образовательного продукта и максимально их продемонстрировать.

Оценка работы (включая структуру и оформление)		
Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
<p>Готовность организовывать Различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно- досуговую Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p>-умение формулировать свою позицию; -умение формулировать свои мысли, обсуждать; -умение грамотно строить речь -уровень этики ведения беседы; -умение задавать вопросы и отвечать на них;</p>	<p>Представлены самостоятельные (авторские) разработки по тематике программы</p>
Оценка процедуры защиты		
Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
<p>Способность к проектированию, созданию и применению цифровых образовательных продуктов для повышения качества образовательного процесса в ОУ</p>	<p>1. Владение инструментами представленных на курсе программ. 2. Знание возможностей программ. 3. Умение обосновать свой выбор технологий, методов и приемов для повышения качества образовательного процесса</p>	<p>1. Использование в продукте всех возможных инструментов программ. 2. Обоснование выбора технологий, методов и приемов для решения образовательных задач</p>

Организационно-педагогические условия реализации ДПП

Кадровое обеспечение

Преподаватели «ИМЦ» Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Требования к материально-техническим условиям

1. Компьютерный класс (13 компьютеров). Лекционные и практические занятия проводятся в учебной аудитории, рассчитанной на нормативное количество

слушателей, оснащенной компьютером для преподавателя и каждого слушателя, мультимедийным проектором, колонками для усиления звука.

2. Мультимедиа проектор.
3. Микрофоны на каждом компьютере слушателя
4. Локальная сеть
5. Выделенное дисковое пространство для работы слушателей

Программное обеспечение реализации образовательной программы

1. Возможность выхода в Интернет
2. Браузер Google Chrom
3. Пакет программ MS Office
4. Windows Media Player, установленный на каждом компьютере слушателя
5. Программа для аудио-монтажа Audacity

Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательных программ

Все слушатели обеспечены автоматизированным рабочим местом, программами необходимыми для практической работы на компьютере, раздаточным материалом для выполнения практических работ в электронной форме.

Учебно-методическое обеспечение программы

2. Вазовски Кристина «Покаст за две недели». – Издательство «Альпина Паблишер». – 2021 г., 238 с.
1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
4. Профстандарт: 01.001. Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель). Редакция с учетом изменений и дополнений на 5 августа 2016 года
5. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"
6. Федеральный закон "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" от 27.07.2006 N 149-ФЗ